

ميكي

مرحباً بالعام الجديد

الشمس ٣٠ مليماً

العدد ١٤٠٦ ديسمبر ١٩٦٨

أم كلثوم





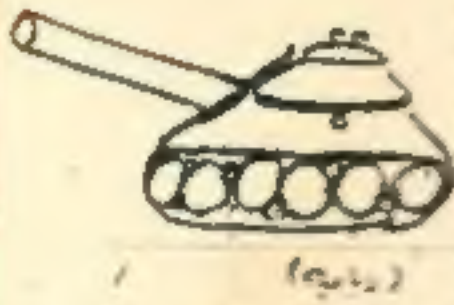
قال الصديق : « المهدي
عيش صبره » من ليبيا عن هذه
القاهرة بلقب بطل الأسبوع
ومطوية نادي القمارات وجائزة
النادي وهي « مجلد ميكي »

عندية الكرتون

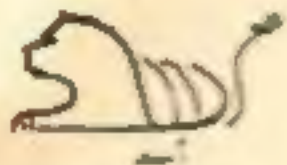
في يوم الجمعة الماضي زكيت دراجتي ، فاصدا احدي المكتبات
لشراء بعض الجلات والقصص وفي الطريق رايت عبة كرتون
كبيرة معلقة في وسط الطريق العام فركلتها برجلي فانكلمات على
جانباها .. وهنا سمعت صراخا ثوبا من داخلها ونظرت فلما بها
طفل صغير .. وكان علي ان احمل العبة بالطفل اذ رايت
سيارة مقبلة سريعة فغطت على الطفل المسكين واشرت الى السائق
بالوقوف الى ان احمل الطفل وهم كانت فرحتي عندما وقف
السائق الذي شكرني على انقاذي له من مصر كاد يحدث له ..

مسابقة الكلمة المرسومة

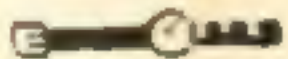
قال في مسابقة الكلمة المرسومة بمجموعة طابع
كل من الاصفاء :
نسيم أمين نادر سوريا - سهيل متعب هلال
الكويت - جمال الدين شيخون - بور سعيد
ونتهى بالي اصفاء ميكي على انتاجهم في الكلمة
المرسومة منهم :



(رأسية)



يد



مفتاح

محمد أمين محمد - اسوان
- سميرة سعد زغالول - ميت
عقبة - محمد سميدستماوي
- الاسكندرية - عبد الحميد
عبد الرحمن - الوابلي الكبير
- سعيد خليل ابراهيم -
القاهرة - ريمت نجيب خلة
- ديروط - دوبرت وليسم
اسحق طنطا محمد هشام
توفيق - القاهرة علي محمد
دويش - القاهرة - مفيد
سمعان - حدائق القبة
تهانيا القلبية للقرائنا
الاعزاء .. وسينوالي نشر
انتاجهم تباعا ..

لكل مشكلة حل

اعاني من عدم تنظيم وقتي في المذاكرة لعانا اعمل ؟
جمال السيد شعبة
دكرنس

صديقي .. والصبح من رسالتك انك في الصف السادس
الابتدائي .. وعليك ان تتبع الاتي : اعمل جدولاً للمذاكرة
وقسم وقتك فيه بكل دقة .. ثم حل الواجبات المدرسية أولا
بأول بعد عودتك من المدرسة، مع مذاكرة الدروس التي اخذتها
في نفس اليوم .. واعطاء العناية الكافية لكل علم بعد صعوبة
فيه .. وتذكر جيدا ان مستقبلك يتوقف على جدك واجتهادك هذا
العام .. فالمذاكرة المنظمة الجادة هي اساس النجاح .

فرحة الحبيب !
أعلى هدية
هي وليس هي

الكراتون رويال
كورونا
والحلويات
نادلر

والحلويات
نادلر

انتاج
شركة الاسكندرية للحلويات والسكرات
أعزى شركات لموسم الصيف العام للصناعة الغذائية / ٣٧٣ شارع قنات المروية / الاسكندرية

فيما الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاعا - في سائر انحاء العالم ٨
دولارات او ٥٦ شلينا والقيمة تزيد طبقا لنسب الاشتراكات بدار الهلال ا في
ج ٢٠٠ م والسودان بحواله برديه - في الخارج بتحويل او بتيك مصرفي
قابل الصرف في ج ٢٠٠ م - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف
رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مجلة أسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال



(١) ١٢ الخامسة



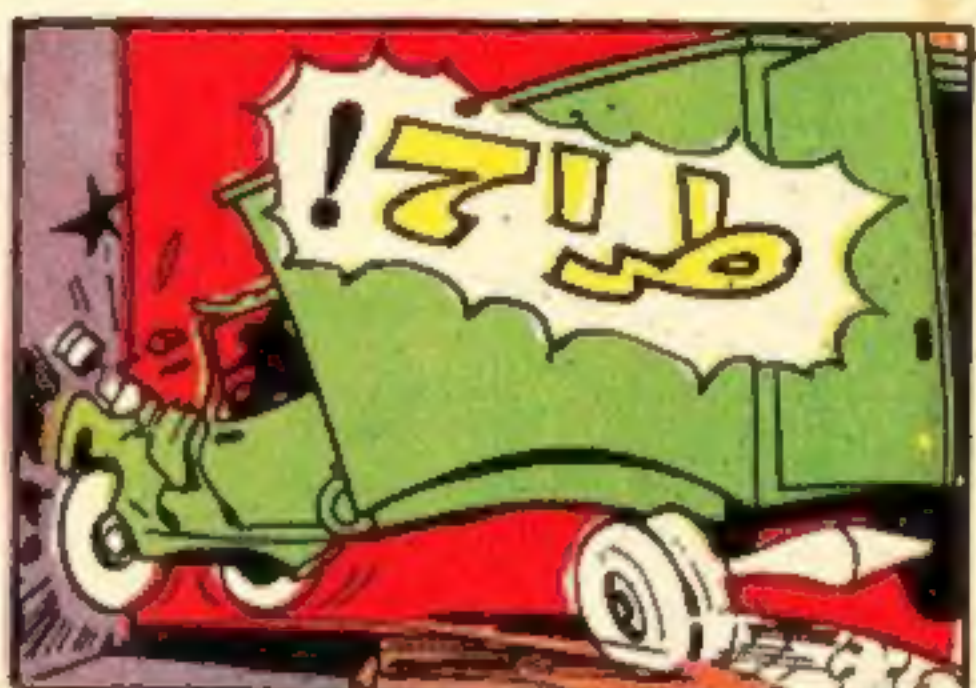
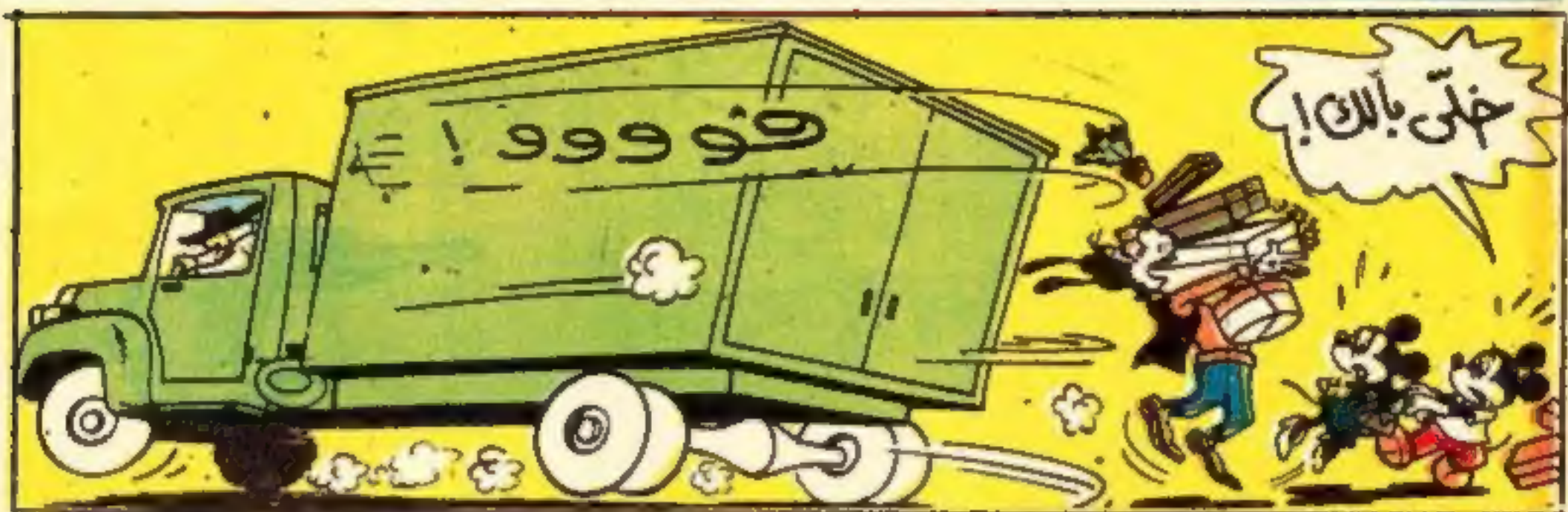
(٢) ١٢



(٣) ١٢ وخسة



مغامرة "ويك واتي" في





بينما كانت « زيزي » تتجول هي و « بندق وميكي » في « هونولولو »
اشترت تحفة معينة كتذكّار وتنعيم شخص معين « حاول ان ياخذ التحفة
من « زيزي » بشئ الطرق ولكنها اصررت على الاحتفاظ بها .



إنيّه الى حصل؟



النجدة!



ما فئش جدّ هنا!



فيه حد مخفي وراء المتارة دي
حاول يمسكني!



وراه يا بندق!



شايف مين الى هناك ده؟

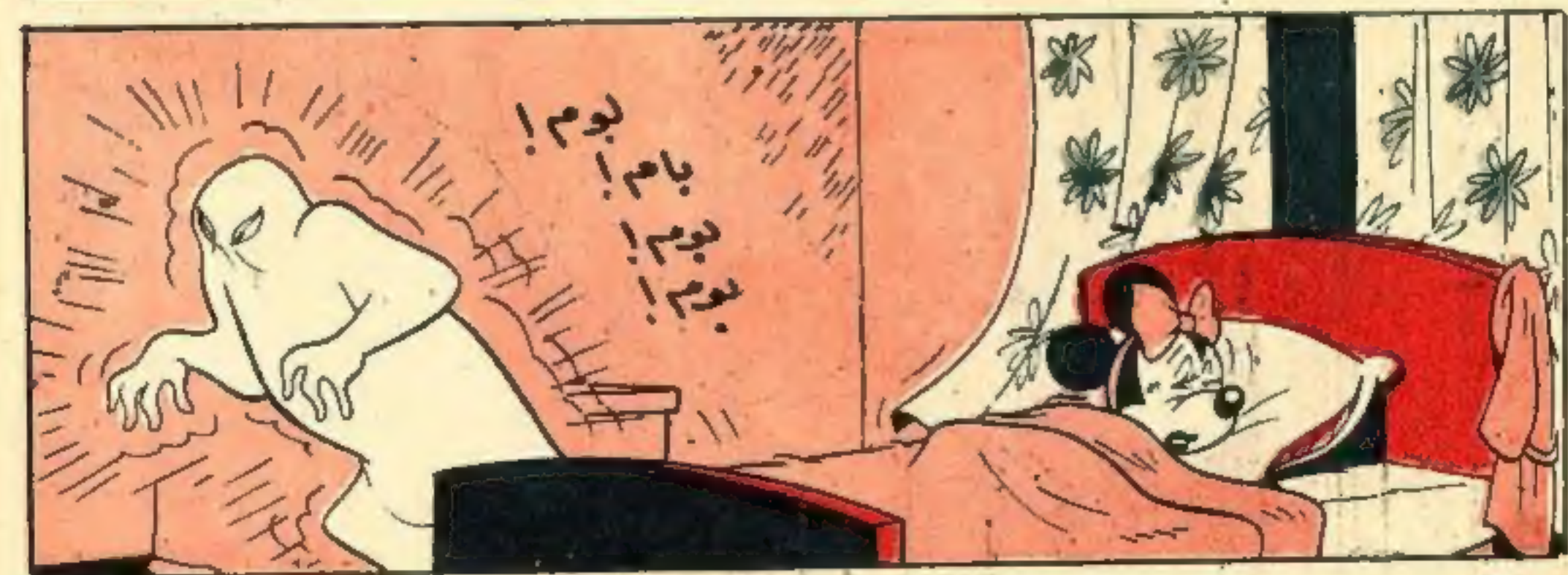
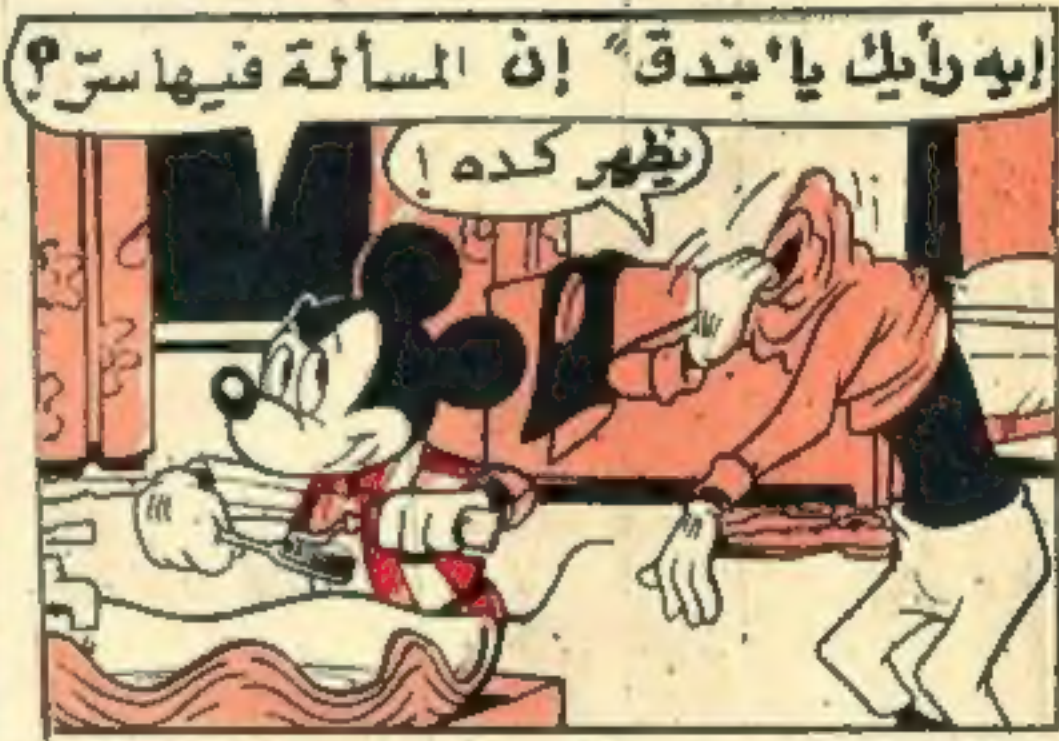
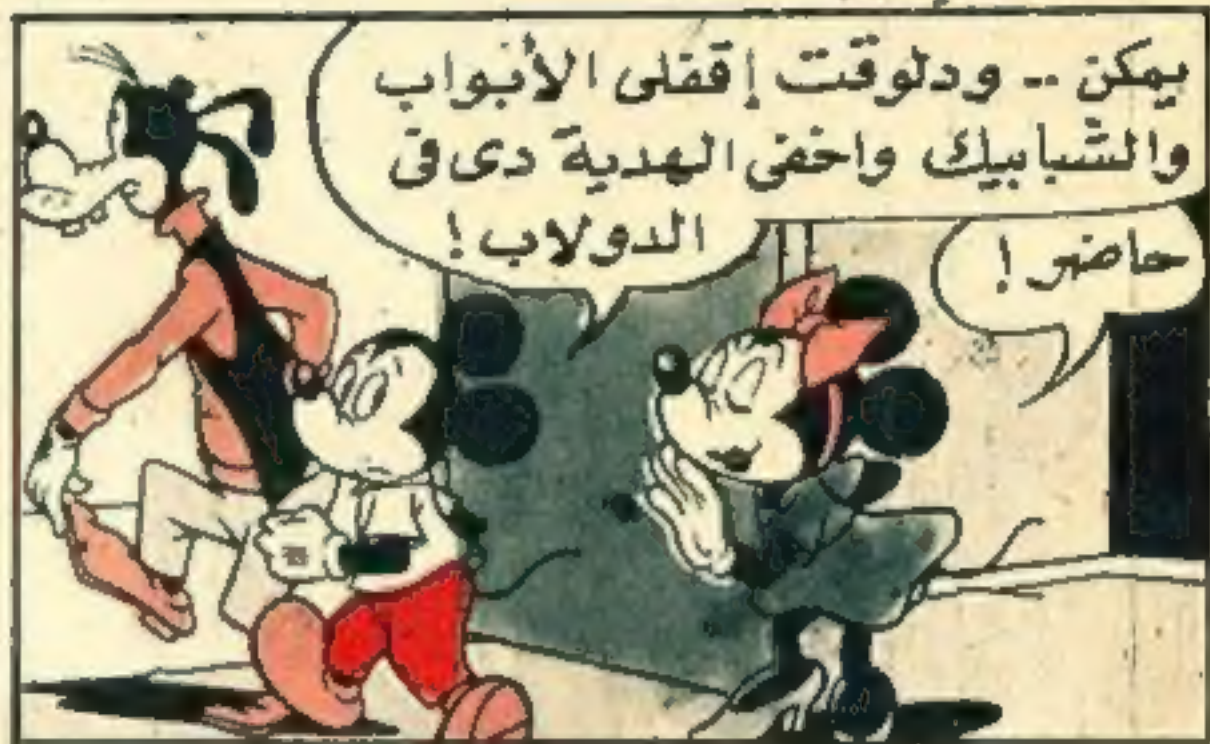
ده نفس
الرجل!

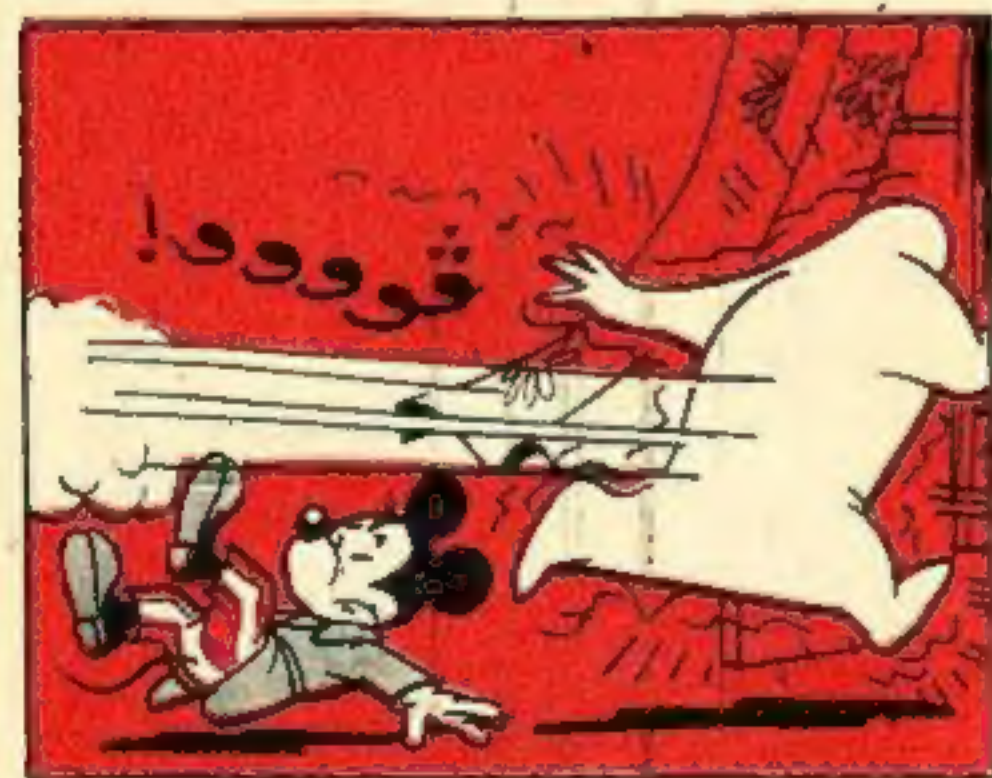


راح فين؟

ماه! ده اختفى!



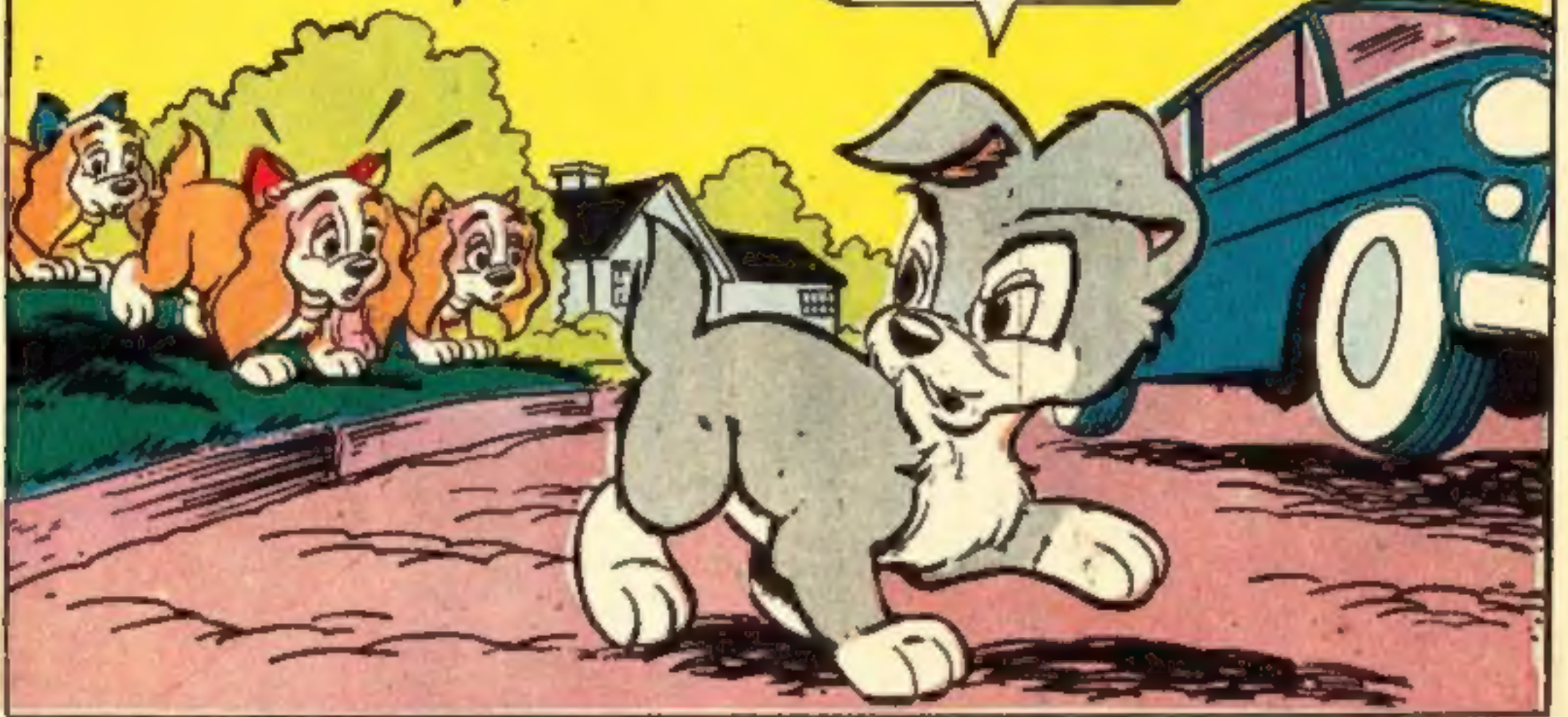




مقالتي لاتي!

«عنتر.. إنت رايج في وسط السيارات؟»

إجدوا عني.. روحوا
شوفوا شغلكم!



يا بابا.. "لاكى" رجع
يعاكس السيارات
تاني!



ياللا نقول لبابا
بسرعة!

ده بيعاكس السيارات
هوهوا!

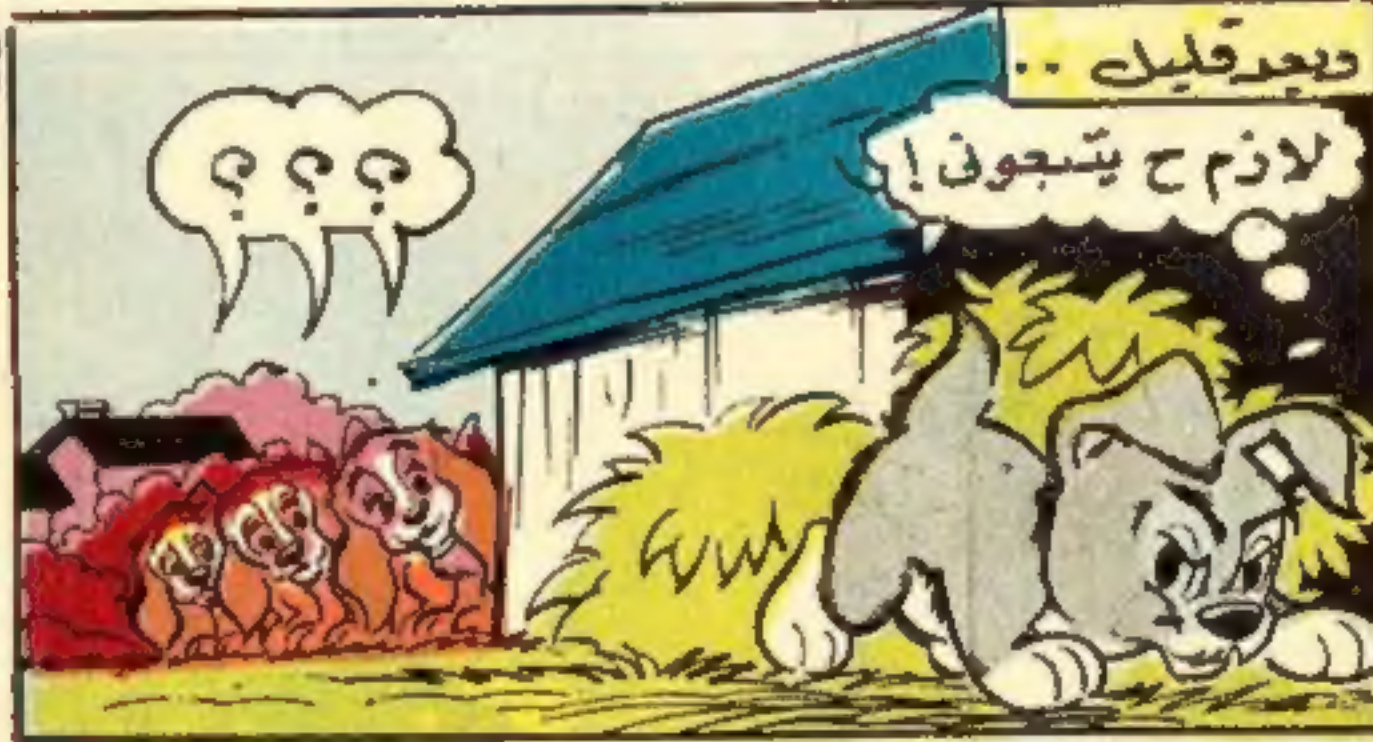


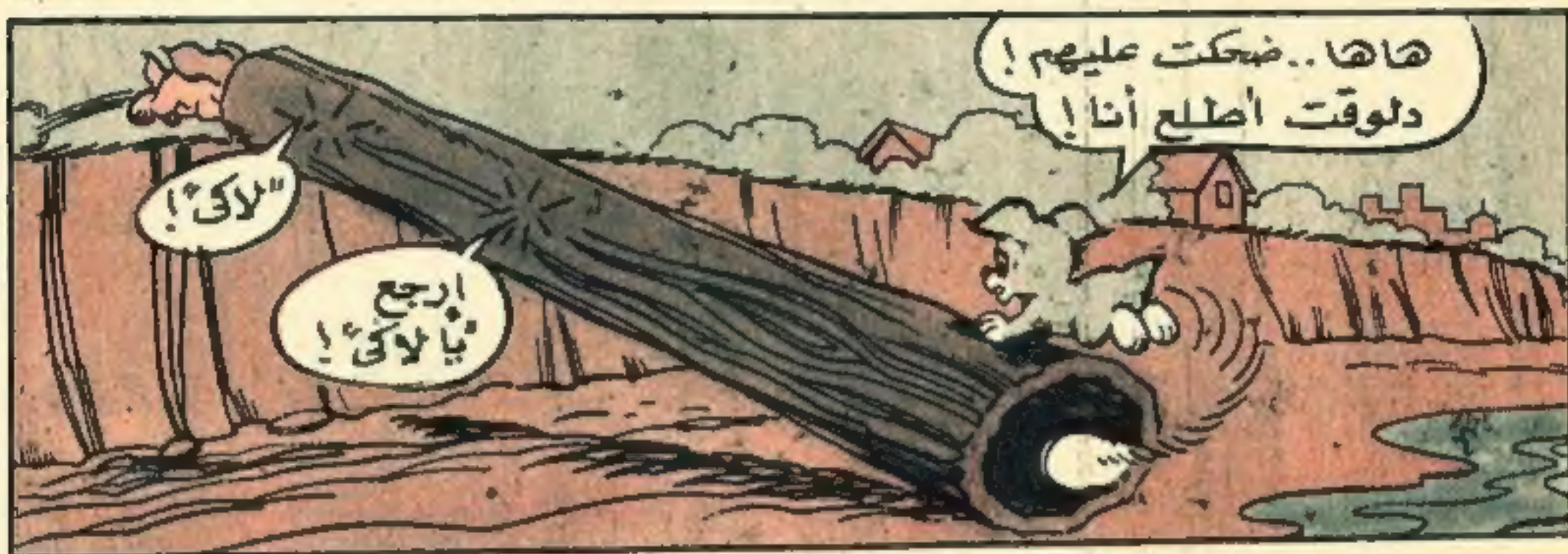
تعال هنا! السيارات
دي ممكن تؤذيكم!

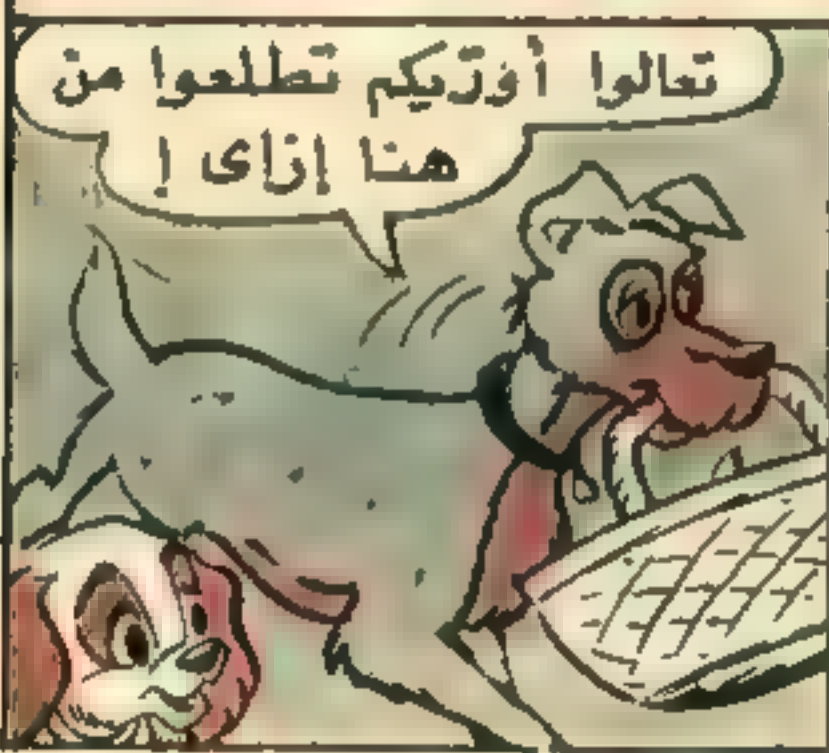


ولد غبي صحيح!









سابق صحفني خالص

رسالة ميكي ينقذ الموقف لب آخر لحظه
ماذا بعد تين تين تان تون .. تان تون تين تين



أربع صور بالنقطة اعدسة المجلة قبل أن يتعطل الفلاس ويظهر الرسام كوكلة الموضع

و في حالة تعطل
الفلاس

ولم يستطع تصوير المجلة
متابعة الحفل وعلى
الفور استدعى رسامنا
الكاريكاتيوري
لينقذ الموقف
بريشته وألوانه



انتظروا انتم الاثنين .. مين
قال لكم اني عاوزة أسلم التاج
ومين قال اني عاوزة
أمشي !!

حاجة فريية
جدا !

ايه ده .. أول مره
يحصل كده ؟
انت بتقولي ايه
يا ٦٨ ؟

ياه .. بالشكل
ده .. الحفلة
حتصبح !!



المسبح



تاج ٦٩



لسنة ٦٩



لسنة ٦٨



الساعة ١٢



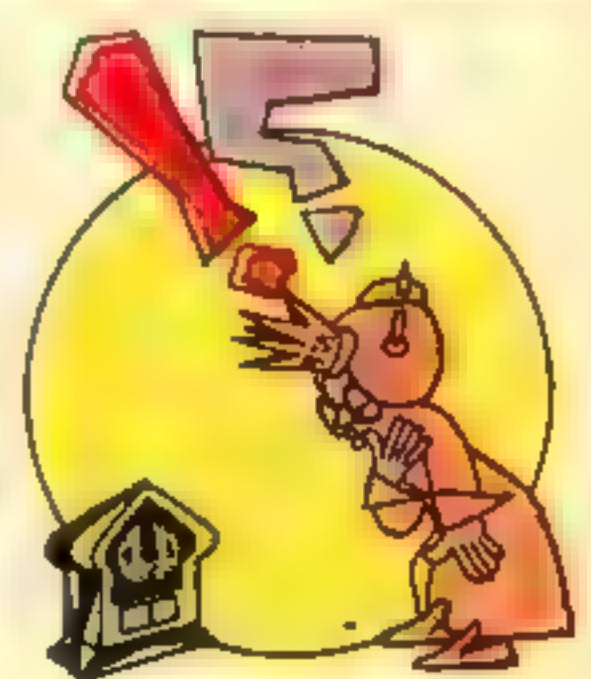
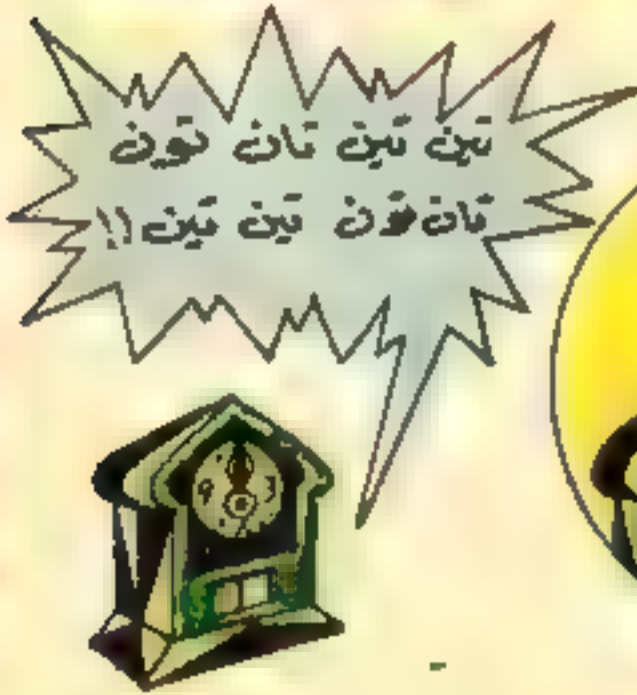
ديسمبر



يناير

لندوب مجلّة مسيكة

سنة ١٩٦٩



بطوط والقارب الذري!

أرجو إن الطلاب الجدد يكون ممتاز زى ما بتقول يا عبقريينو!

بالتأكيد.. أنا استخدمت نظرية ذرية جديدة فيه!



مش فاهم كلامك، لكن ح ادفع لك شن الطلاب من إيراد المركب!

جميل .. والطلاب ده ح يفضل ثابت طول العصر!



استخدمت الذرة .. وهى عبارة عن مجموعة الالكترونات تتحرك فى مدارات ثابتة داخل كيان واحد!



هو علشان اخترعت له طلاب بيتي

إيه ده؟! لازم أحرسه!



ولكن بعد ذلك بأيام.. النجدة يا عبقريينو!

القارب بتحصل له حاجات غريبة!

إيه ده يا





شايف .. المفعول العكسى بدأ .. و دلوقت
نشوف ظاهرة التمدد الذرى !



الا مكاش مش دايم .. ده انكماش مؤقت
فى مدارات الالكترونات !



يفلهر ان الذرة مش عاوزه كده .. القارب
زاد عن حجمه
الطبيعى !



يعنى القارب ح يرجع لحجمه الطبيعى !
طبعاً !



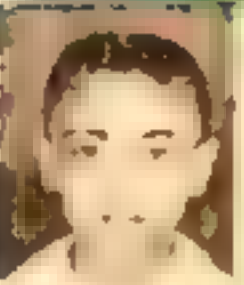
يفلهر ان ذراته ضربية !
مش مهم ! القارب ح يبقى سفينة عابرة للمحيطات !

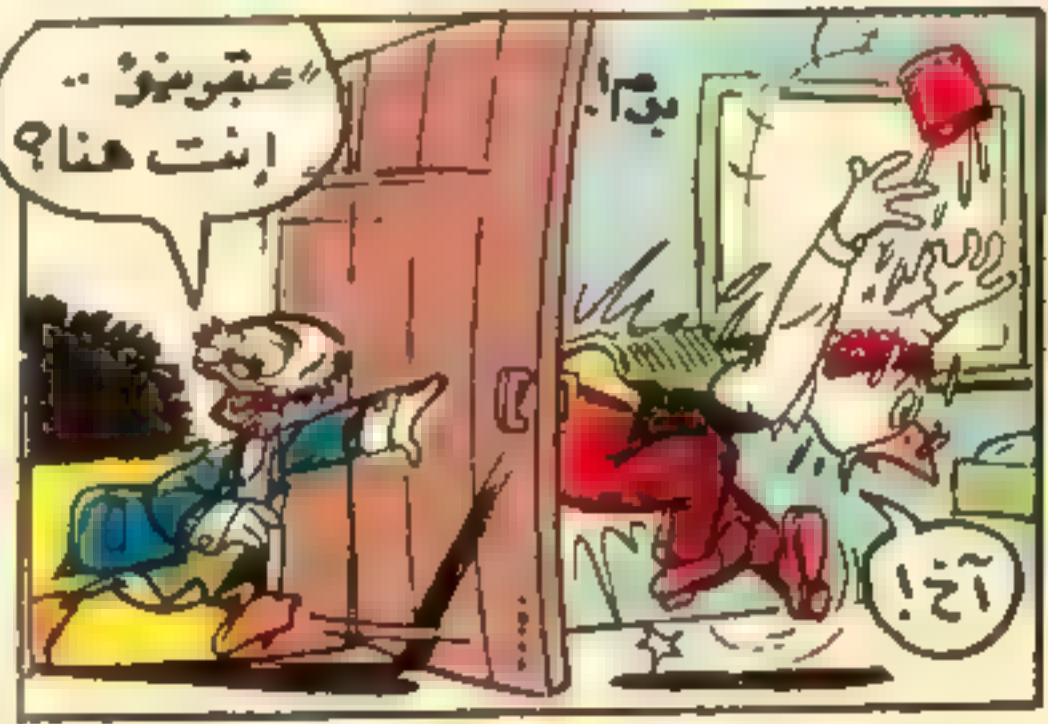
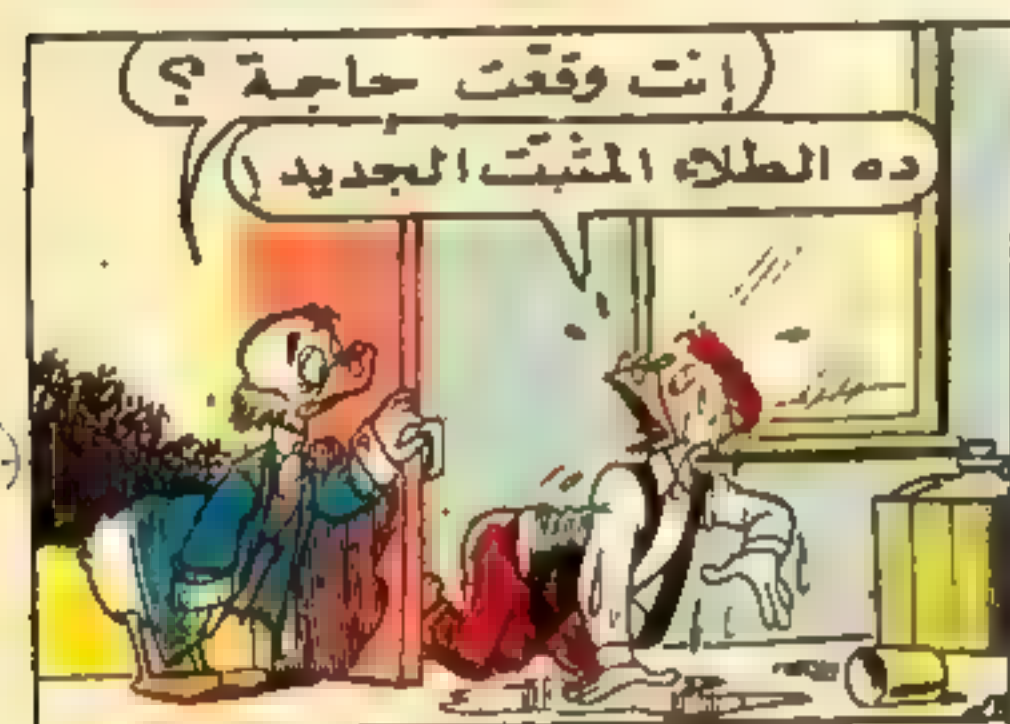


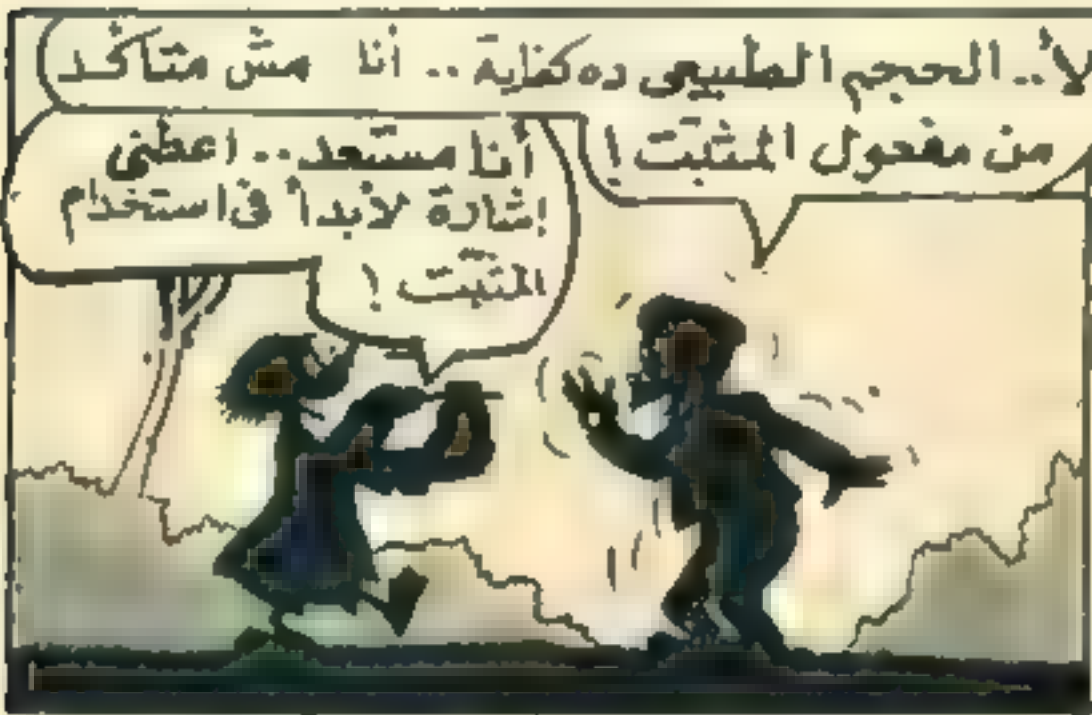
ما فيش زاعى تستعمله ده .. لكن لازم
ليه؟ مش معقول القارب
ح يكبر عن كده !

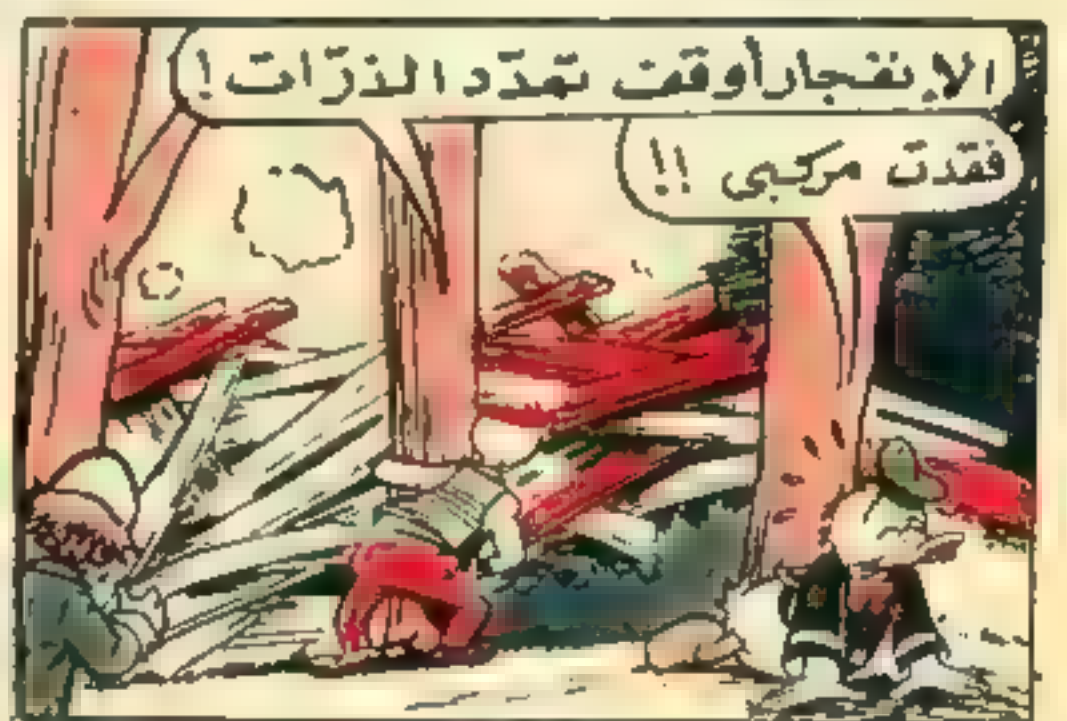
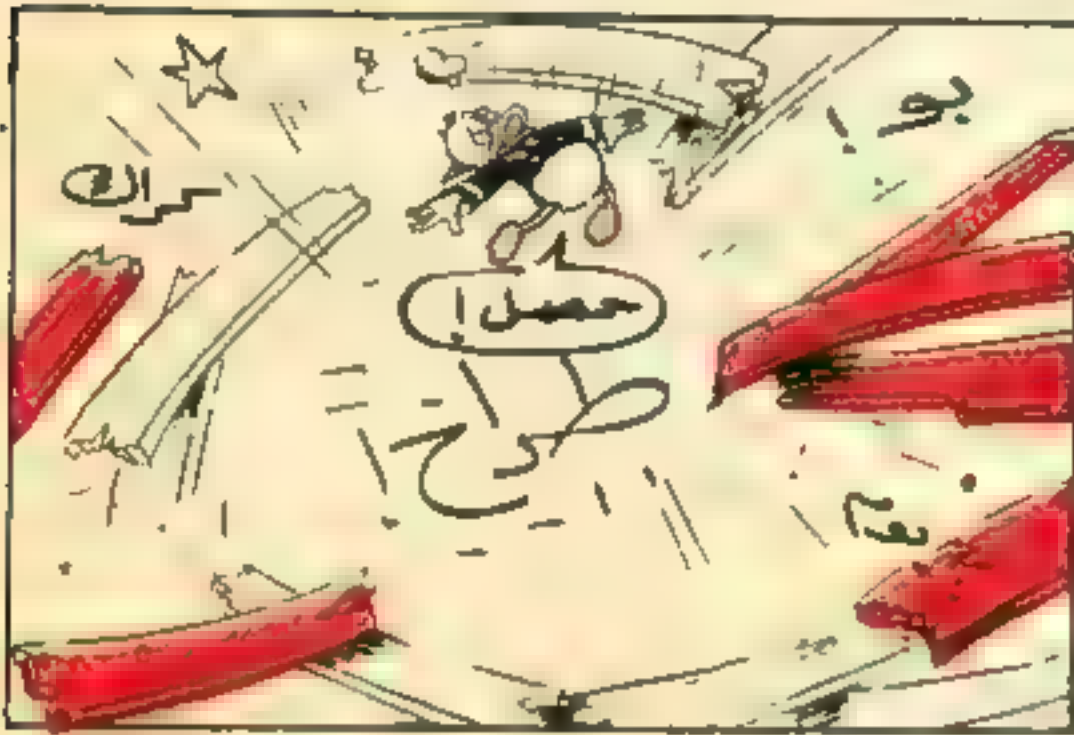
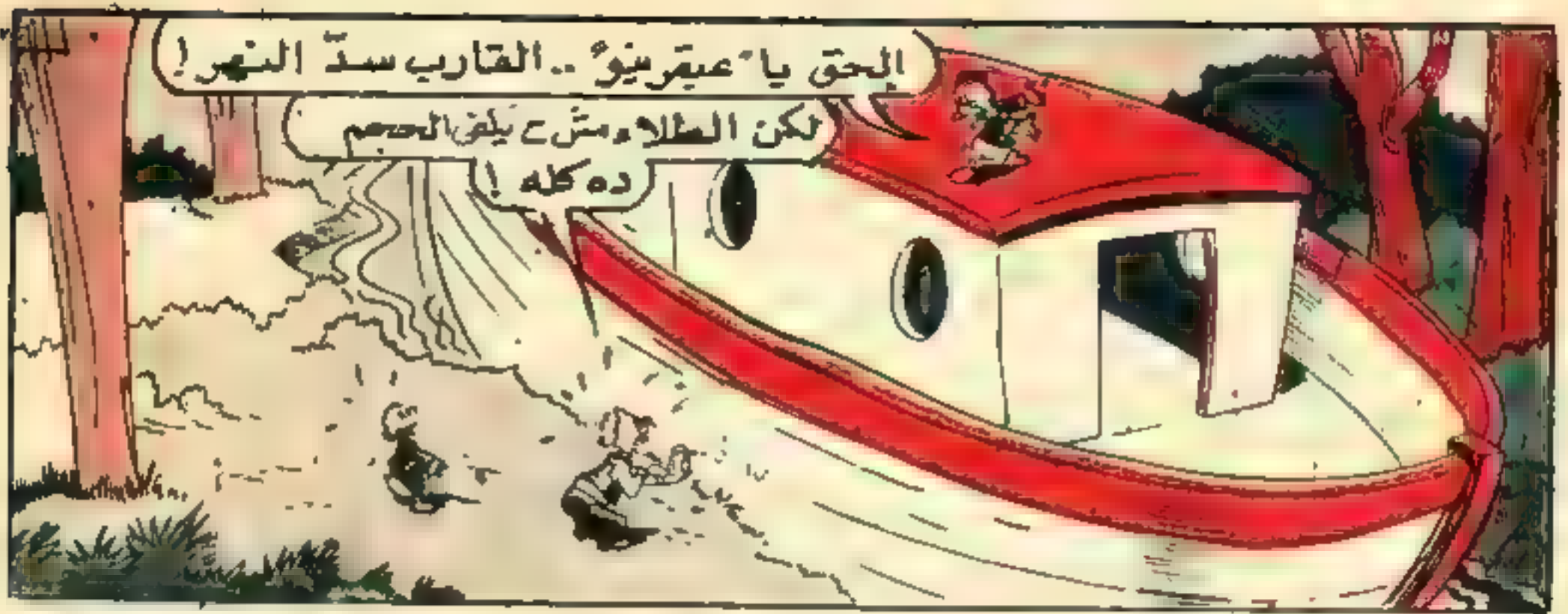


حاسب يا بطوط ! ما فيش حاجة
زى دى حصلت قبل كده !









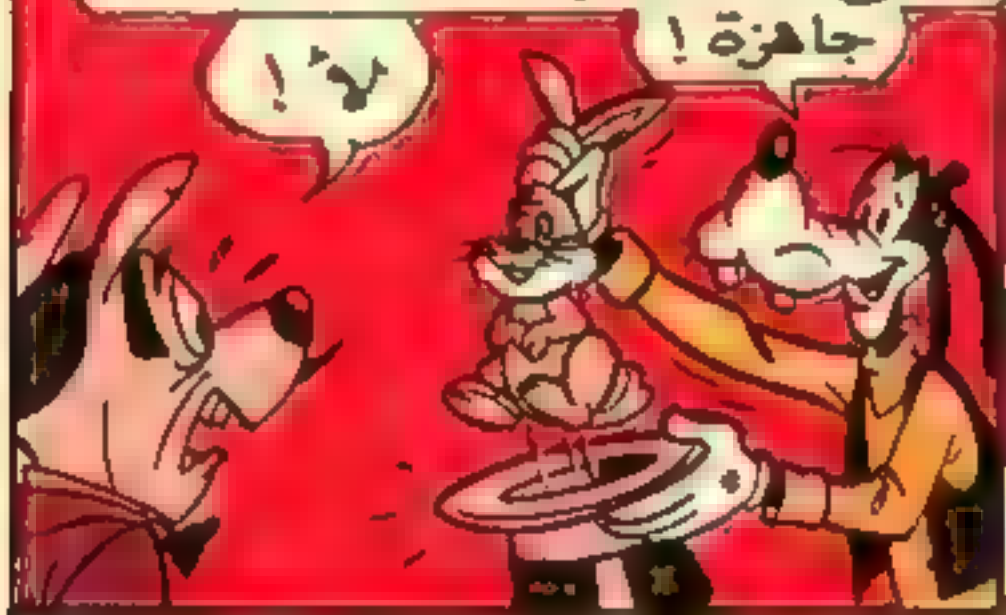
جدلا .. جدلا !

واحد من حضرات المتفرجين الأذكاء يساعدي !

من غير مسألة الذكاء دي ..
يمكن أنا أساعدك ؟



ح اطلع لك الأرنب منها علشان تبقى
جاهزة !



اتفضل ! مسك البرنيطة دي علشان أقول
ح اعمل أحسن من كده !
لك الكلمة
السحرية !



إس البرنيطة دلوقت وتعال هنا !
تحت أمرك !



إيه رأيك نعمل مشوية الحاب سحرية ؟





آه.. ده أنا إترحلت ..
مكن من إيه ؟ !



يظهر إنها
فاضية !

عاوزك تقول للمتفرجين
إن الكابينة فاضية !



يظهر فيه بنت محتفية في
الكابينة !



طراخ !

تاني !



إمش بعيد .. إفضل الستارة !

يا .. الحفلة إنتهت بسرعة !

هاهاهاها !



بعد قليل .. تسبح توقع في

في الأوتوجراف ؟

إنت تاني ؟



أمال الساحراج فين ؟

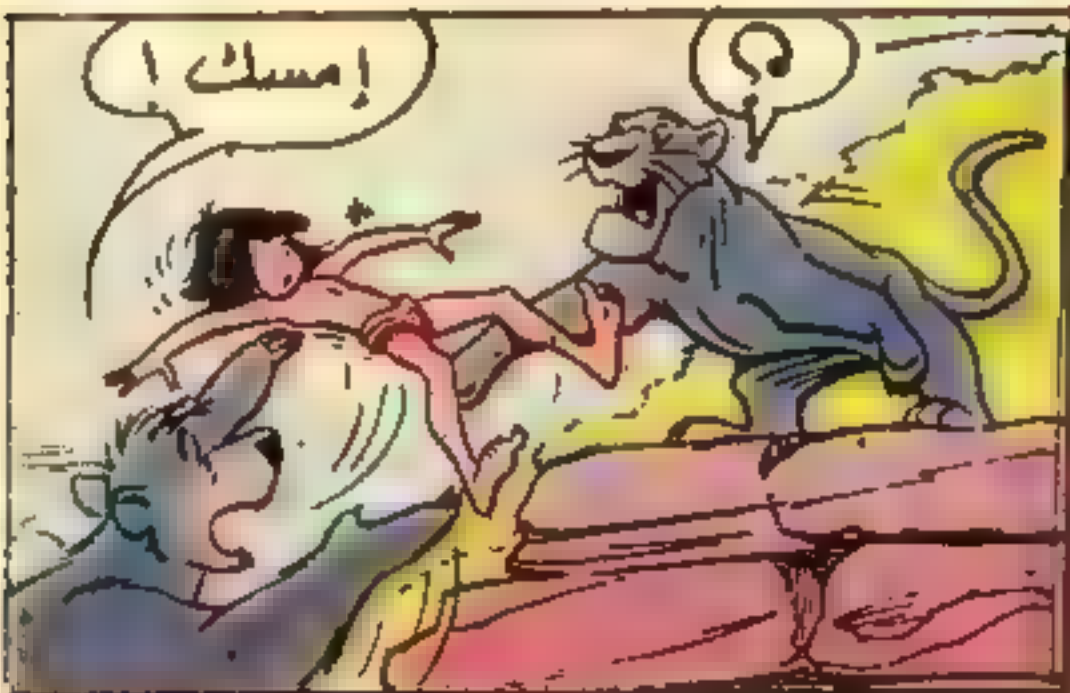
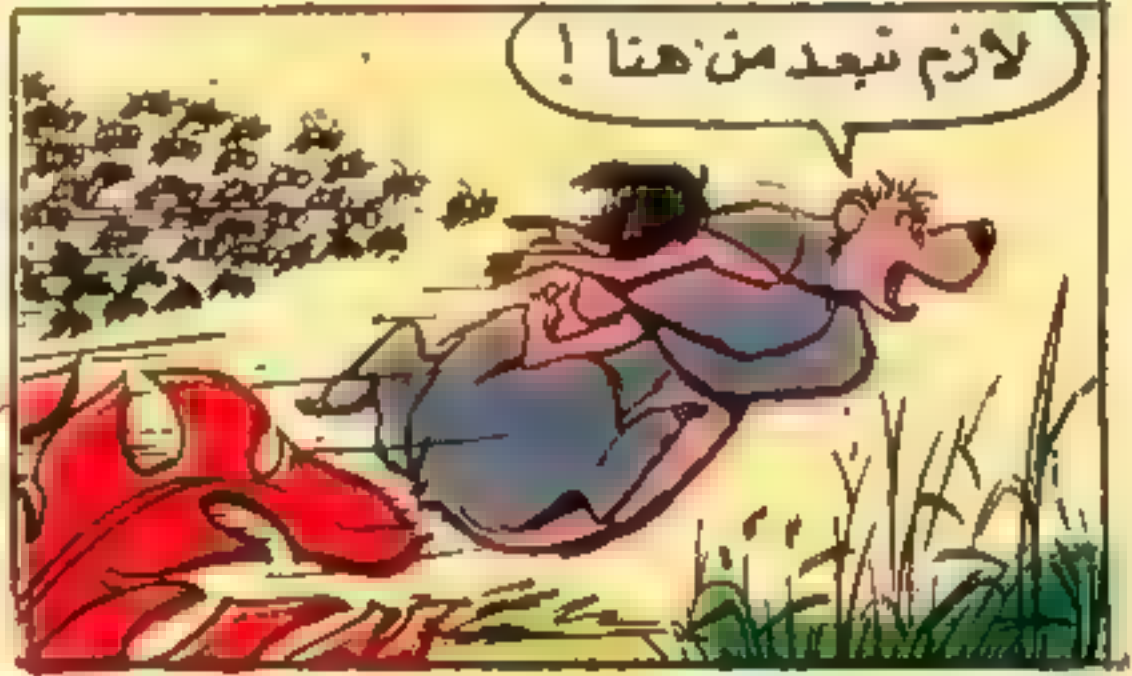






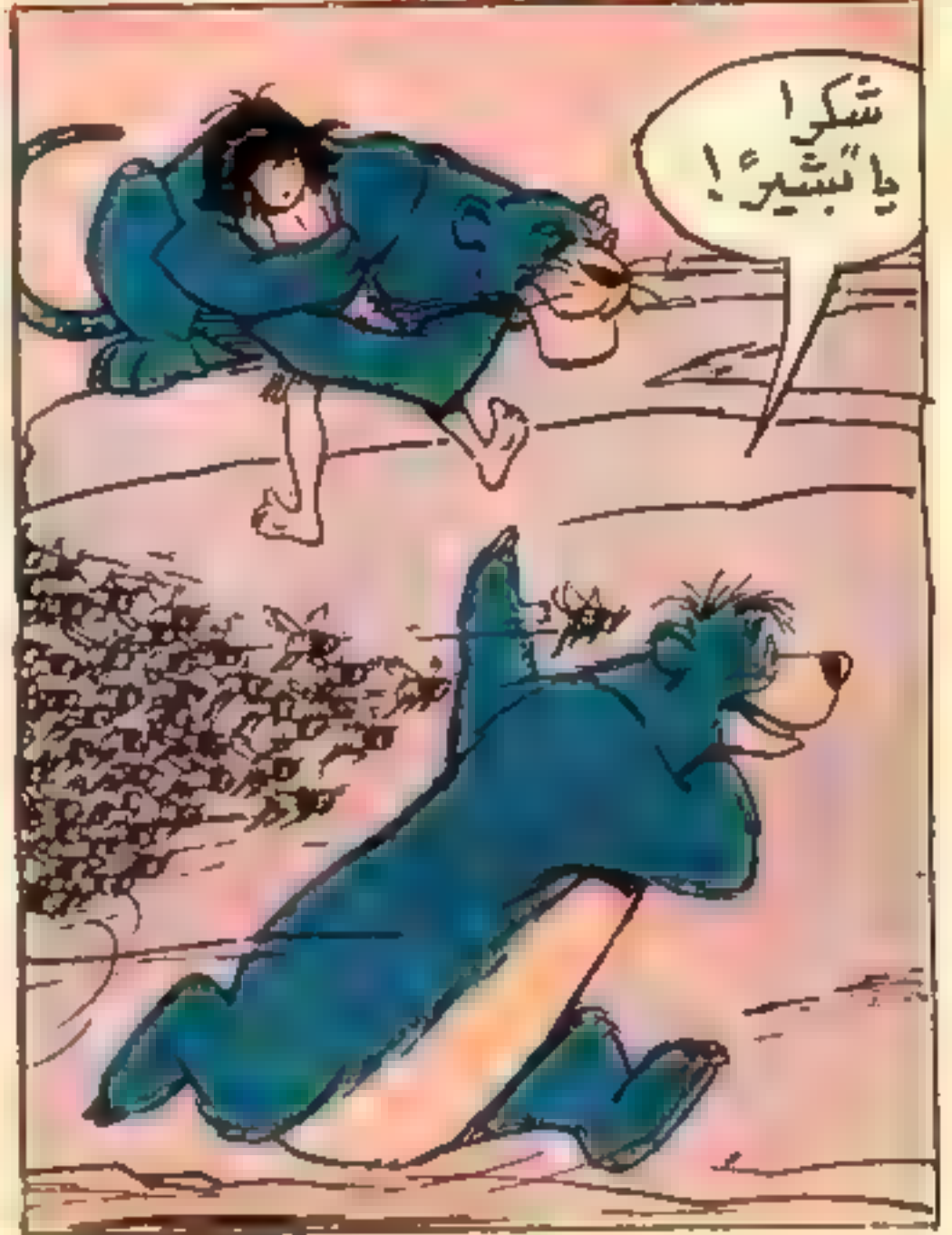
النفخ!

نبلا في الأدغال ..



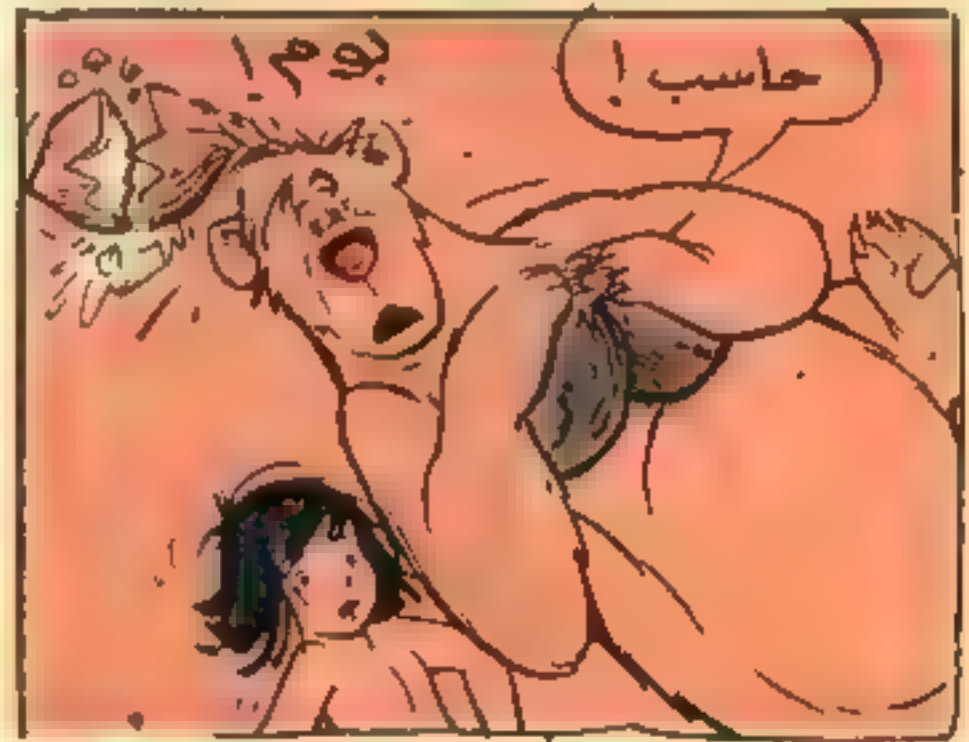


نجا « بلال » ومن معه من النمر « شيرخان » لولوعه في الفخ .. وبدأ « ديب » و « بلال » جولة جديدة في العصابة ، وحاول « ديب » ان يذيق « بلال » عسل النحل من الخلية ، ولكن النحل فاجأهما فجاءوا الانقاذ منه ؟



ايمن وصفي عيد الميلاد .. من اصطفاه ميكي







يقدم لك
فلسفة التقدم
مفاجأة السنة الجديدة

نتيجة من الاستبيان

ملونة - زينة لحجرتك



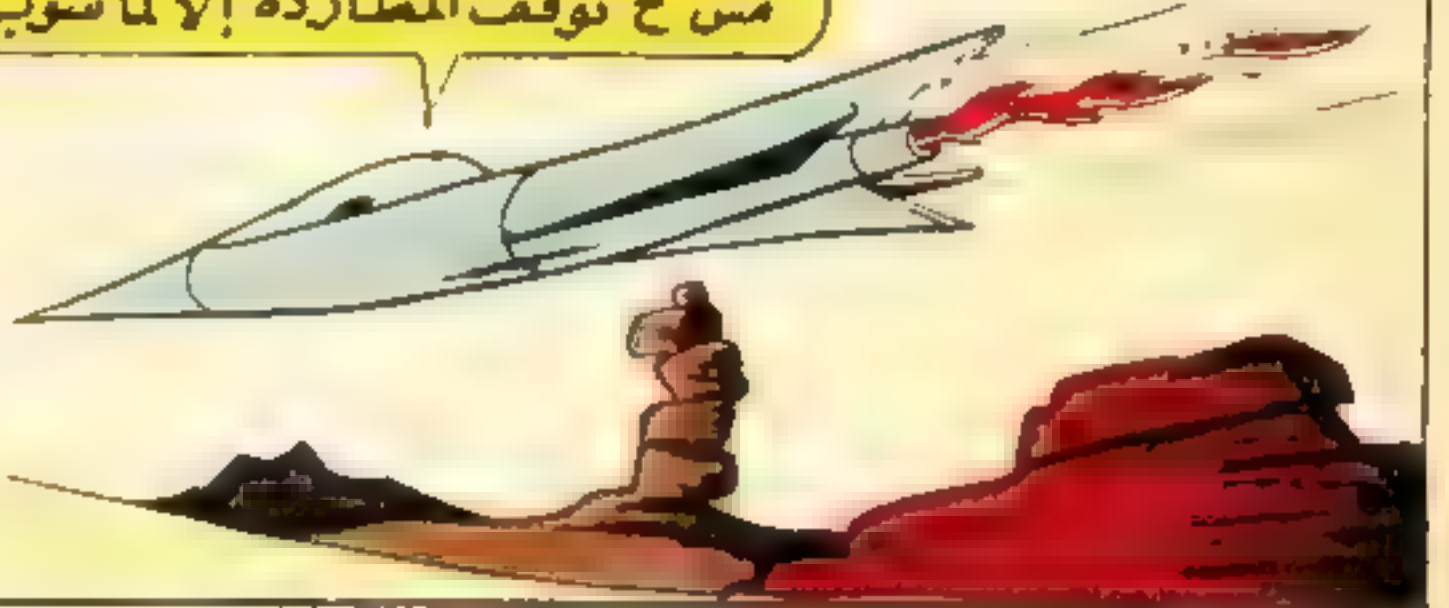
انتظر العدد + الهدية
٦٠ مليما

العصابة المجرمية!

مغامرات
سوبر
بندق



مش ح نوقف المطاردة إلا لما سوبر بندق يبقى سوبر محنون!



وسريعة.. الجرة إياولين اللصوص بيسرقوا البنك!

مش معقول!



وبالطريقة دي المجرمين ح باخدوا حريتهم زى زمان..



اللصوص مش ح يفلتوا مني المرة دي!

خ



على كل حال الواجب هو الواجب!



"سوبر بندق" مش ح يقدر يقف قدام الرجل الصبار ده!

دي "سوبر خيالة" الماتة!





بعد وصول « سوبر بنديق » إلى « مدينة الراحة » حاول أن يتفحص
ليجسد عن السرقات ، ومطابقة اللصوص ولكن اللصوص كانوا يتبعون
خطوات « سوبر بنديق » على شاشة الرادار وعرفوا مكانه .





أحدى المدن
الكورية كان

يعيش رجل
أعمى رقيق الحال يدعى
«سيم» ، وكان «سيم»
قد فقد زوجته بعد أن
انجبت له ابنة جميلة
سمها «تشوم» .

وذات يوم كان «سيم»
يمشي عائدا إلى بيته
فزلت قدمه ، وسقط في
جدول ماء على جانب
الطريق ورآه حارس
المعبد قريب ، فأسرع إليه
وانقذه من الفرق .

شكروه «سيم» وقال
بحزن : « اننى دائما
معرض للخطر يا صاحبي
قد اسقط فى نهر ، أو
فى حفرة ، وأصطدم
بجدار ، أو شجرة » فقال
له حارس المعبد : « فى
وسمك ايها السيد أن
تسترد بصرك اذا قدمت
خمسمائة كيس من الارز
قربانا للاله » . وافترق
الرجلان : ورجع «سيم»
إلى بيته حزينا يفكر فى
هذا القربان الضخم ،
وهو لا يملك الا قوت
يومه .

وقص الرجل على ابنته
ما حدث له ، ولكنه أخفى
عنها قصة القربان ،
واحسنت الفتاة ان والدها
يخفى عنها شيئا ، فأخذت
تلج عليه ، وتستعطفه
حتى أخبرها بقصة
القربان حتى يعود بصره
حزنت الفتاة ، وأخذت
تفكر فى وسيلة تحصل
بها على الارز .

ويوما ما سمعت
الفتاة أن تجار المدينة
يبحثون عن فتاة جميلة
لتكون عروسا للبحر
الاصفر ، وكان من عادة
التجار أن يقدموا لهذا
البحر عروسا كل ثلاث

سنوات حتى لا تشور
زواجه ، وتعلو أمواجه
فتقلب سفنهم .

فتقدمت الفتاة اليهم ،
واشترطت عليهم أن تكون
مكافاتهم لها ستمائة
كيس من الارز .

وقبل التجار ، وفى
اليوم التالى جاءوا معهم
أكياس الارز ، فقدمتها
الفتاة لابيها وقالت : «خذ
يا أبتاه أكياس الارز ،

الخطوة كورية

الإبنة الوفية

قدم منها قربانا ، وادخر
مائة كيس تعيينك على
الزمن ، وأخفت الفتاة عن
أبيها ما اعتزمت أن تفعله
وعندما سأل «سيم»
ابنته - ومن أين لك هذا
يا عزيزتى ؟

قالت : « لقد بذلت
ما فى وسعى لأرد لك
بصرك يا أبى » . ان
ثريا من مدينة بعيدة قبل
أن يعطينى هذا القدر من
الارز لقاء خدمتى له
بضع سنين » ، وكان
وداع الشيخ لابنته أشق
من الموت نفسه .

ركبت الفتاة «تشوم»
مركبا ومعها التجار ،
وعندما أصبحت المركب
فى منتصف البحر تماما
ألقوا بالفتاة فيه .

وذات يوم كان ملك
البلاد يتنزه فى البحر
بسفينته ، فأبصر زهرة
كبيرة جدا من زهور
اللوتس لم يشاهد مثلها
من قبل ، تطفو فوق

الماء كأنها تسخر من
أمواجه .
واقتربت السفينة من
الزهرة ، والتقطتها
الملاحون ، وأمر الملك بأن
توضع فى مدخل حديقة
القصر .

وفى الصباح أراد
الملك أن يلقي نظرة على
هذه الزهرة الكبيرة ،
فدهش دهشة بالغة
حينما رأى فتاة كالقمر
تبرز من بين أوراقها
فتنحنى له فى ابتسام .
وشغف الملك بالفتاة

« الزهرة » حبا ، ومالبت
أن أعلن على الشعب أنه
اختارها لتكون زوجة له
وملقة على البلاد .

ولم تكن هذه الملكة
سوى الفتاة «تشوم»
ابنة الشيخ الضريب
«سيم» ، لقد أقامها
التجار فى البحر ، ولكن
زهرة اللوتس حميتها من
الفرق .

وبعد أن أصبحت
«تشوم» ملكة أخذت
تبحث عن أبيها الشيخ
الضريب ، الذى أرادت أن
تضحى بحياتها من أجل
سعادته ، ولكن احدا لم
يعرف مكانه .

لقد قدم «سيم» أكياس
الارز قربانا ، ولكنه ظل
أعمى ، وعرف أن ابنته
قدمت قربانا للبحر
الاصفر ، فحزن حزنا
شديدا ، ولم يصدق ما
قيل له ، وأخذ ينتقل
من قرية إلى قرية ، ومن
مدينة إلى مدينة يبحث
عن ابنته «تشوم» .

وفكرت الملكة «تشوم»

فى أمر قد يرد إليها
اللاب المسكين ، فأقامت
الولائم ، وقصرتها على
المكفوفين وأسست
الولائم يوما بعد يوم .
حتى جاء اليوم
الخامس عشر ، وكان
آخر الايام لهذه الولائم ،
ومن وراء الصفوف التى
احتشدت شاهدهت الملكة
من عرشها شيخا أبيض
شعره ، وانحنى ظهره ،
عتوكتا على عصاة ، فجرت
إليه وهى تصيح : أبتاه
.. أبتاه ، وعلى الصوت

الرجيب : صوت ابنته
أهتز الشيخ وقال :
- من تناديني ؟
- ابنتك «تشوم» يا
أبتاه

وفى لحظة واحدة عاد
إلى الشيخ الأعمى «سيم»
بصره .

وعندما عرف الشعب
القصة ازداد حبا ،
وتقديرا لملكته العظيمة
«تشوم» .

تقديم :
عبد التواب عبد العزيز



فنت .. ولعب .. وتسليية



• المعماري الحديث • الميكانيكي الحديث • القطار الكهربائي
• السترام • الونش • سيارة لوري بقلاب

تباع في جميع المحلات الكبرى

شركة أبى قير للصناعات الخشبية والديكور: ٦٢٥٢٨ الإسكندرية
(إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الخشبية)

www.arabcomics.net



thebaby pirate